



Jプレミアムコンサート

注目のヴァイオリニストが岡山初登場！

中野 りな

ヴァイオリンリサイタル

2025年 6月8日(日)

開演 14:00 開場 13:30

会場 Junko Fukutake Hall

岡山大学鹿田キャンパス内
岡山市北区鹿田町2-5-1

※ホールには専用の駐車場がございません。公共交通機関をご利用ください。
※ホール内の飲食は一切できません。



©kisekimichiko

入場料 2,000 円(全席自由/予約不要)

※定員に達した場合は入場いただけない場合がございます。
※当日現金払い ※クレジット・キャッシュレス不可 ※未就学児入場不可

～PROGRAM～

モーツァルト：ヴァイオリン・ソナタ ト長調 K301
ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ 第4番 イ短調 Op.23
イザイ：無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 第3番 ニ短調 「バラード」
フランク：ヴァイオリン・ソナタ イ長調 FWV8

※イベント内容は都合により変更する場合がございます



津田裕也
ピアノ

津田裕也 Yuya Tsuda

仙台市生まれ。東京藝術大学、同大学院修士課程を経て、ベルリン芸術大学で学ぶ。07年仙台国際音楽コンクールにて第1位、および聴衆賞、駐日フランス大使賞を受賞。11年ミュンヘン国際コンクール特別賞受賞。
ソリストとしてベルリン響、東響、新日本フィル、日本フィル、東京フィル、神奈川フィル、仙台フィル、名古屋フィル、広響、関西フィル、兵庫芸術文化センター管、神戸市室内管、岡山フィル、ドイツ室内管等と共演。東京・春・音楽祭、仙台クラシックフェスティバル、武生国際音楽祭、本曾音楽祭などに定期的に招かれる。室内楽活動にも積極的で、多くの著名な音楽家と共演を重ねる。特に、白井圭(vn)、門脇大樹(vc)とはトリオ・アコードを結成し、その演奏は国内各地で称賛を浴びる。20年にはベートーヴェンを収録したトリオ初のCDをリリースし、絶賛される。そして今年4月には満を持してメンデルスゾーンのトリオ1番、2番の録音をし、近々リリースされる。パスカル・ドヴァイヨン、ガブリエル・タッキーノ、ゴールドベルク山根美代子、角野裕、渋谷り子の各氏に師事。現在、東京藝術大学准教授。

中野 りな Lina Nakano

2021年第90回日本音楽コンクール優勝。2022年第8回仙台国際音楽コンクールにおいて、史上最年少の17歳で優勝、及び聴衆賞を受賞し大きな注目を浴びる。以降、主要オーケストラとの共演やリサイタル等、演奏活動をはじめ、現在、最も将来が期待される若手ヴァイオリニストとして高い評価を得ている。
2004年生まれ。3歳よりヴァイオリンを始め、桐朋学園大学音楽学部附属子供のための音楽教室にて森川ちひろに学ぶ。2015年よりザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学夏期国際音楽アカデミーにてポール・ロチェックの指導を受ける。桐朋女子高等学校音楽科を卒業後、現在桐朋学園大学「ソリスト・ディプロマ・コース」に特待生として在学し、辰巳明子に師事。また、ウィーン市立芸術大学ではカルヴァイ・ダリボルに師事し研鑽を積んだ。ロームミュージックファンデーション2023年度及び2024年度奨学生。
使用楽器：1702年製アントニオ・ストラディヴァリウス〈ライアル〉(一般財団法人 ITOHより貸与)

【主催】 国立大学法人岡山大学 公益財団法人岡山文化芸術創造

お問い合わせ

〒700-0822 岡山市北区表町1-5-1
(公財)岡山文化芸術創造 岡山シンフォニーホール事業部(086-224-1950)