

作 ● ピンク地底人3号
演出 ● 生田みゆき

名取事務所公演

燃える花嫁

【新作書下ろし】

The Burning Bride

出演
みのすけ
松本紀保
清水明彦
鬼頭典子
平体まひろ
森尾舞
西山聖了
山下瑛司

2025年

6/24 火 19:00・25 水 14:00

会場 | 岡山芸術創造劇場 ハレノワ 小劇場

料金 | 自由席(税込) 一般:3,800円 U24:2,000円

※未就学児入場不可

主催 | 公益財団法人岡山文化芸術創造

共催 | 岡山市

企画制作 | 名取事務所



岡山芸術創造劇場
ハレノワ

In a fictional Japan, many refugees live in District 4. Yusuke Kirino, a foreign resident in Japan, runs a demolition business while living a modest life with his older sister Kanae and his daughter Akari. One day, a truck driver named Maki Midorikawa, who had come from District 13 for work, appears at their office. Akari, who struggles to pursue further education simply because she is not Japanese, becomes attracted to Maki's free-spirited way of living. Meanwhile, as the Immigration Bureau begins restricting refugee acceptance, tensions between foreign residents and Japanese citizens escalate into violent conflicts...

架空の日本。多くの難民が暮らす第4地区で、在日外国人のキリノユウスケは解体業を営みながら、姉のカナエ、娘のアカリと慎ましやかに暮らしていた。ある日、彼らの事務所に、第13地区から出稼ぎに来ていたミドリカワマキというトラックドライバーが現れる。日本人でないという理由で進学もままならないアカリは自由に生きるマキに心惹かれる。一方、入国管理局が難民受け入れの制限を始めたことで、在日外国人と日本人との間で激しい衝突が起こり始める……

〔新作書下ろし〕

燃える花嫁

作●ピンク地底人3号
演出●生田みゆき

STAFF 美術＝杉浦 充 照明＝桜井真澄 音響＝藤平美保子
衣裳＝樋口 藍 演出助手＝岩佐美紀 舞台監督＝八木澤賢
制作担当＝栗原暢隆・佐藤 結・鍋嶋大輔
企画＝渡辺 弘 (岡山芸術創造劇場 ハレノワ 劇場長兼プロデューサー)
プロデューサー＝名取敏行

CAST



みのすけ
(ナイロン100°C)



松本紀保



清水明彦
(文学座)



鬼頭典子
(文学座)



平体まひろ
(文学座)



森尾 舞
(名取事務所)



西山聖了
(名取事務所)



山下瑛司
(文学座)

2025年

6/24(火) 開場18:30 開演19:00 ★アフタートークあり

25(水) 開場13:30 開演14:00

会場 | 岡山芸術創造劇場 ハレノワ 小劇場

料金 | 自由席(税込) 一般:3,800円 U24:2,000円

★アフタートーク登壇：みのすけ、名取敏行(名取事務所 代表)、渡辺弘(岡山芸術創造劇場 劇場長)

【注意事項】

- 未就学児はご入場いただけません。
- U24は公演時24歳以下の方が対象。入場時要身分証提示。
- 車いすのまま公演を鑑賞いただけるスペースがございます。利用をご希望のお客様は、ご案内できるスペースに限りがあるため、事前にボックスオフィスまでお問合わせください。
- 公演中止、または主催者がやむを得ないと判断する場合を除き、チケットの払い戻しはいたしません。
- チケットご購入後のキャンセル・変更はお受けできません。

【公演にあたってのお知らせ】

- やむを得ない事情により、出演者等が変更になる場合があります。
- 手荷物を預けずの場合は、返金式コインロッカーをご利用ください。
- 託児サービスは行っていません。提携託児サービス「わいわい保育園」をご利用ください。
[わいわい保育園 TEL.086-235-4446 提携内容：チケット提示で託児料半額]
- タクシーで来場される場合、地下駐車場へ降車できます(迎車・配車はできません)。
- 障がいなどの理由により歩行が困難な方は、専用の車両スペースをご利用いただけます(事前申込・先着順)。施設利用担当[086-201-8016]までお問合わせください。
- 開演後は入場を制限させていただきます場合があります。また、本来のお席にご案内できない場合がございます。ご了承ください。

公演WEBページ | https://okayama-pat.jp/event_info/moeruhanayome/



チケット発売日

●ハレノワ・メンバーズ先行発売【WEBのみ】

4/16(日)10:00～18(金)23:59

●プレイガイド先行発売(イープラス・チケットぴあ・ローソンチケット)

4/17(日)10:00～18(金)23:59

●一般発売 4/19(土)10:00～【窓口・電話・WEB】

プレイガイド

▶岡山芸術創造劇場ボックスオフィス

[窓口・電話] 086-201-2200 (休館日を除く10:00～18:00)

[オンラインチケット] <https://piagetit.s2.e-get.jp/ocacticket/pt/>

▶岡山シンフォニーホールチケットセンター

[窓口・電話] 086-234-2010 (休館日を除く10:00～18:00)

▶イープラス eplus.jp/ ファミリーマート

▶チケットぴあ <https://t.pia.jp/> [Pコード:533-300]

▶ローソンチケット <https://l-tike.com/> [Lコード:61702]

▶ぎんざやプレイガイド 086-222-3244 (平日10:00～18:30 / 土・日・祝 9:30～17:00)

※ぎんざやプレイガイドではU24チケットの取り扱いはありません。

お問合せ | 岡山芸術創造劇場ボックスオフィス TEL 086-201-2200 (休館日を除く10:00～18:00)



JR岡山駅からのアクセス【JR岡山駅より路面電車】
東山行▶「西大寺町・ハレノワまえ」下車 徒歩約5分
清輝橋行▶「大雲寺前」下車 徒歩約5分

お客様用駐車場はございません。近隣のコインパーキングや公共交通機関等をご利用ください。

アクセス | 〒700-0822 岡山市北区表町3丁目11-50