

みんなで創る ～ピアニストと同じ舞台へ～

ブルグミュラー絵本コンサート

「25の練習曲」に基づく25の物語

日程

2026年 1月 31日 (土)

場所

岡山県立美術館ホール 開場:13:15 開演13:45

Program

第1部 寿明義和ピアノ名曲コンサート

- J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集第1巻より ハ長調 プレリュード
- グノー/アヴェ・マリア
- ショパン /バラード 第1番
- リスト /コンソレーション 第3番
- シューマン/子供の情景より トロイメライ
- ドビュッシー /アラバスク 第1番
- ショパン/バルカローレ

第2部 ブルグミュラー25の練習曲全曲

一般公募より集まった皆様による演奏

高久弦太作ブルグミュラー絵本「25の練習曲」に基づく25の物語を使用。1曲ずつ作られた高久弦太氏による創作物語の朗読と、それに基づいてAIによって生成されたイラストをスクリーンへ映し出すパフォーマンス、そして一人ひとりが紡ぎ出す個性豊かな演奏をお楽しみください。

前売り 幼児・学生¥1,000 一般¥2,000

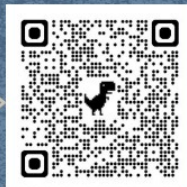
当日 幼児・学生¥1,000 一般¥2,500

お問い合わせはメールにて

入場:3歳以上

✉ musik.liefern@gmail.com

チ
ケ
ッ
ト
は



Special Guest



ピアニスト/ジュメイヨシカズ

寿明 義和

東京出身。第40回ミュンヘンARD国際音楽コンクール第3位、ベルリン芸術大学(K.ヘルツ氏に師事)ならびにイモラ国際ピアノアカデミー(B.パトリシャンスキー、L.マルガリウスの各氏に師事)卒業。ドイツとロシアの流派を汲む。ソリストとしてバイエルン放送響、ベルリン響、ヤシ・モルドヴァ・フィル室内管、都響、新日フィル、日フィル、神奈フィル、九響などと協演。東京でのリサイタルは音楽の友誌でコンサート・バスターンに挙げられるなど、いずれも高い評価を得ている。毎日新聞では「コンサート」を読む、寿明義和とシユタイアーのシューマンの底にある恋しみを新しい形で」と題して大きく取り上げられる(「フェルメールの楽器」に収録)。ロンドン・ウィグモアホールにてキャノン後援3.11チャリティーとしてリサイタルを開催。全国紙「The INDEPENDENT」、「MUSICAL Opinion」誌で高い評価を得る。全日本学生音楽コンクール審査員歴任。CD「EINEN NEUEN WEG」新しい道を」をリリース。

主催:ムジーク・リーファン企画/BENTEN合同会社 後援:ブルーメンシュタインピアノ協会