

横浜聡子監督来場

一緒につくる、みる上映会

# 海辺へ行く道 上映会

2026

6/21

(日)



10:30 ~ ワークショップ

13:15 ~ 上映会



会場

岡山シティミュージアム

4階 講義室(岡山市北区駅元町15-1)

※岡山駅西口リットシティビル4F

スペシャルゲスト

舞台挨拶&  
アフタートーク  
登壇!



横浜聡子監督

松山ケンイチ主演  
『ウルトラミラ  
クルラブストー  
リー』、青森を舞  
台にした『いと  
みち』等を監督。

上映会鑑賞料金

一般 2,000円

大学生 1,000円

高校生以下 500円

※当日現金でお支払いください。

定員84名  
(事前予約制)

お申し込みは  
こちら



みんなでショートフィルムをつくろう!

参加者全員で1本のショートフィルムをつくる  
ワークショップを開催します!

講師 福島真希(映像ディレクター)

参加費 1名 1,000円

※当日現金でお支払いください。

定員15名  
(事前予約制)

お申し込みは  
こちら



※参加条件: 3歳以上(16歳以下の方は、保護者と一緒に参加をお願いします)



子供たちの小さな冒険と大人たちの秘密と嘘。  
優しさこころモアに満ちた、アートフルコメディ。

人生は予測できない魔法で溢れている

原田琥之佑

麻生久美子 高良健吾 唐田えりか 剛力彩芽 菅原小春

蒼井旬 中須翔真 山崎七海 新津ちせ 廣訪敬彦 村上淳 宮藤官九郎 坂井真紀

監督・脚本: 横浜聡子 原作: 三好銀『海辺へ行く道』シリーズ全3巻(ビームコミックス/KADOKAWA刊)

音楽: 荘子it エンドソング: "La chanson de Yoko" 作詞: 横浜聡子・荘子it / 作曲: 荘子it / 歌: ヨコ

企画・プロデュース: 和田大輔 プロデューサー: 中野順子・植内政芳 撮影: 月永真木 美術: 藤本真作 照明: 後岡謙太 装飾: 韓さくら  
録音: 岩火 堀 衣裳: 藤野真矢 ヘアメイク: 藤田久美子 編集: 大川素子 監修: 高橋知果・渋谷浩介 キヤプティン: 伊藤由緒 制作担当: 菅井俊樹 助監督: 岡部哲也  
アート・開発協力: ART FRONT GALLERY、瀬戸内国際芸術祭実行委員会、特定非営利活動法人瀬戸内こえびネットワーク、こえび塾、東京国立近代美術館、YI ARTS、Art and Reason Ltd.  
協賛: ビープルソフトウェア株式会社 助成: 文化庁文化芸術振興補助金(映画創造活動支援事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会  
企画: ジェンコ、東京テアトル 企画協力: KADOKAWA 制作プロダクション: 東京テアトル 制作協力: ザファール 配給: 東京テアトル ヨコナ  
©2025映画『海辺へ行く道』製作委員会  
2025年 | 日本 | スタンダードサイズ | 5.1ch | 140分 | 15

「ウルトラミラクルラブストーリー」導演 島崎拓次「いとみち」の  
横浜聡子監督最新作!

第75回ベルリン国際映画祭  
ジェネレーションKplus部門特別表彰  
瀬戸内国際芸術祭  
2025正式参加

©2025映画『海辺へ行く道』製作委員会

# 海辺へ行く道

人生は予測できない魔法で溢れている

## 【あらすじ】

アーティスト移住支援をうたう、とある海辺の街。のんきに暮らす14歳の美術部員・奏介と後輩の立花は、夏休みにもかかわらず、演劇部に頼まれた絵を描いたり新聞部・平井の取材を手伝ったりと毎日忙しい。先輩のテルオは海辺に建てた自分のアトリエで何やら忙しそう。街には何やらあやしげな"アーティスト"たちがウロウロ。そんな中、奏介たちにちょっと不思議な依頼が次々に飛び込んでくる。長いサンバイザー、江戸の人魚、静か踊り、カナリア笛、野獣、穴…。この街は今日も何かがちょっとヘン。ものづくりに夢中な子供たちと秘密だらけの大人たち。果てなき想像力が乱反射する海辺で、すべての登場人物が愛おしく、優しさでユーモアに満ちた、ちょっとおかしな人生讃歌。



©2025映画「海辺へ行く道」製作委員会

## 横浜聡子監督

映画監督。大学卒業後一般企業に就職したのち、映画美術学校入学。卒業制作の『ちえみちゃんとこっくんぱっちょ』が評価され、中編第1作『ジャーマン+雨』で2007年度日本映画監督協会新人賞を受賞。2009年、商業映画デビュー作、松山ケンイチ主演『ウルトラミラクルラブストーリー』を制作。その後『バイプレイヤーズ』『有村架純の撮休』などテレビドラマも演出。2021年、地元の青森を舞台にした映画『いとみち』が公開。同作は第16回大阪アジア映画祭観客賞・グランプリをダブル受賞、他多数映画賞を受賞。2023年、Disney+にて配信『季節のない街』（宮藤官九郎脚本）の演出を数話担当。最新作は三好銀の同名漫画原作『海辺へ行く道』。本作にて2025年ベルリン国際映画祭ジェネレーション部門スペシャルメンションを受賞。

## 【キャスト・スタッフ】

原作:三好銀「海辺へ行く道」シリーズ  
(ビームコミックス/KADOKAWA刊)

監督・脚本:横浜聡子

出演:原田琥之佑

麻生久美子 高良健吾 唐田えりか 剛力彩芽 菅原小春

蒼井旬 中須翔真 山崎七海 新津ちせ

諏訪敦彦 村上淳 宮藤官九郎 坂井真紀

## ワークショップ

# みんなで ショートフィルムを つくろう!

初心者  
歓迎!

仲間と  
つくる!

当日上映  
される!

様々な方法で、1本の映像を完成させよう!

絵を描いたり、写真や動画を撮ったり。

役割を分担しながらみんなで

1本のショートフィルムを作ります。

映像制作が初めての方も大歓迎!

【講師】映像ディレクター 福島真希

【音楽】福島節(予定)

## 講師 福島真希さん



北海道生まれ。多摩美美術大学グラフィックデザイン科卒業後、(株)東北新社にCMディレクターとして入社。

2014年、夫の福島節とともにOngakushitsuinc.設立。代表作に乃木坂46個人PV《まりっか》シリーズや、テレビアニメ『かくや様は告らせたい!』♪チカッとチカ千花♡など。

2018年より直島に拠点を構える。

最新作『甲賀市忍者末裔課』は日本国際観光映像祭ART&Factory部門グランプリ、第106回TOKYO月イチ映画祭グランプリ受賞。

ワークショップではオリジナル曲も制作し、アフタートーク後に上映いたします。皆さんと作るショートフィルム、楽しみにしております!



## イベントタイムテーブル

10:30~12:00

みんなでショートフィルムをつくろう!  
(ワークショップ)

12:45~13:15

開場(予約者受付・お支払い)  
※受付順にご案内

13:15~15:45

横浜監督舞台挨拶(10分)  
「海辺へ行く道」上映(140分)

15:45~16:00

15分休憩

16:00~16:30

アフタートーク(30分)  
(監督・講師によるトーク)

※時間は予定です。変更になる場合があります。

日時 6月21日(日)  
10:30~12:00(90分)

会場 岡山シティアムジウム4階講義室  
(岡山市北区駅元町15-1)  
※岡山駅西口リットンビル4F

持ち物 スマートフォン

## ワークショップ

(当日現金払い)

参加費  
1,000円

※参加条件:3歳以上  
(16歳以下の方は、保護者と一緒に参加をお願いします)

お申込は  
こちら



※当日は4・5階が閉館中のため、エスカレーターはご利用いただけません。ご来場の際はエレベーターをご利用ください。  
※館内での喫煙・飲食はご遠慮ください。

