

透景—

Transparent Scenery

透き通る風景

-白神典大ガラス展-

開催期間


2026.7.8 (wed.) - 8.8 (sat.)

最終日にワークショップ「ガラスのハンコ体験」を開催。
詳しくは裏面までご確認ください。

開催場所

UNO HOTEL Gallery 岡山県玉野市築港1-1-12

9:00~21:00 入場無料 ※最終日は15:00まで

主催:  UNOHOTEL TEL.0863-33-0551

Homepage



Instagram



光を透かし、景色を映す

吹きガラス特有の揺らぎや透明感の中に、
海や木漏れ日、水面の輝きなど、
自然の一瞬を閉じ込めました。



「ガラスのハンコ体験」

Workshop

開催日： 2026.8.8 (土)
時 間： 10:30~11:30、13:30~14:30 (所要時間約25分)
場 所： UNO HOTELロビー
参加費： 1,500円～ ※材料によって変動します。
予 約： 電話 (0863-33-0551) or メール (info@uno-hotel.com)

好きな形のガラスはんこを選び、トレーシングペーパーに自由に絵や文字を描きます。
その下絵をもとにリューターでガラスを削り、オリジナル作品をつくる体験です。
お子さまから大人まで、気軽楽しめるワークショップです。

※当日は混み合う場合がございますので、ご予約いただくと安心です。



白神典大

Shiraga Norihiro

1979年 岡山県生まれ。ガラス作家

【略歴】

2003年 倉敷に「glass ten studio」を設立
2005年 倉敷芸術科学大学専門学校 テーブルウェアデザイン非常勤講師
2024年 倉敷芸術科学大学 アート&サイエンス ガラス授業非常勤講師

【主な入選歴】

工芸都市高岡クラフトコンペティション (2004/05/06/08/09/10年 入選)
朝日現代クラフト展 (2006年 入選)
日本クラフト展 (2011/13年 入選)
金沢わん・One大賞 (2006年 3作品 / 2008年 2作品 入選)
ピアマグランカイ (2012年 入選)

【アート活動】

アートプロジェクト「犬島時間」犬島ガラス制作で参加
アーツスペース油亀 企画展「ブドウの灰でガラスを作る」など多数

