

COLORS

2way Stories
- I like CULTURE -



I like CULTURE

文化交融之旅

牛仔布工厂

デニム工場

田中美术馆

田中美術館

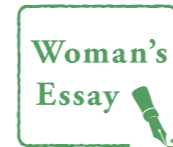
法泉寺

法泉寺

北条早云

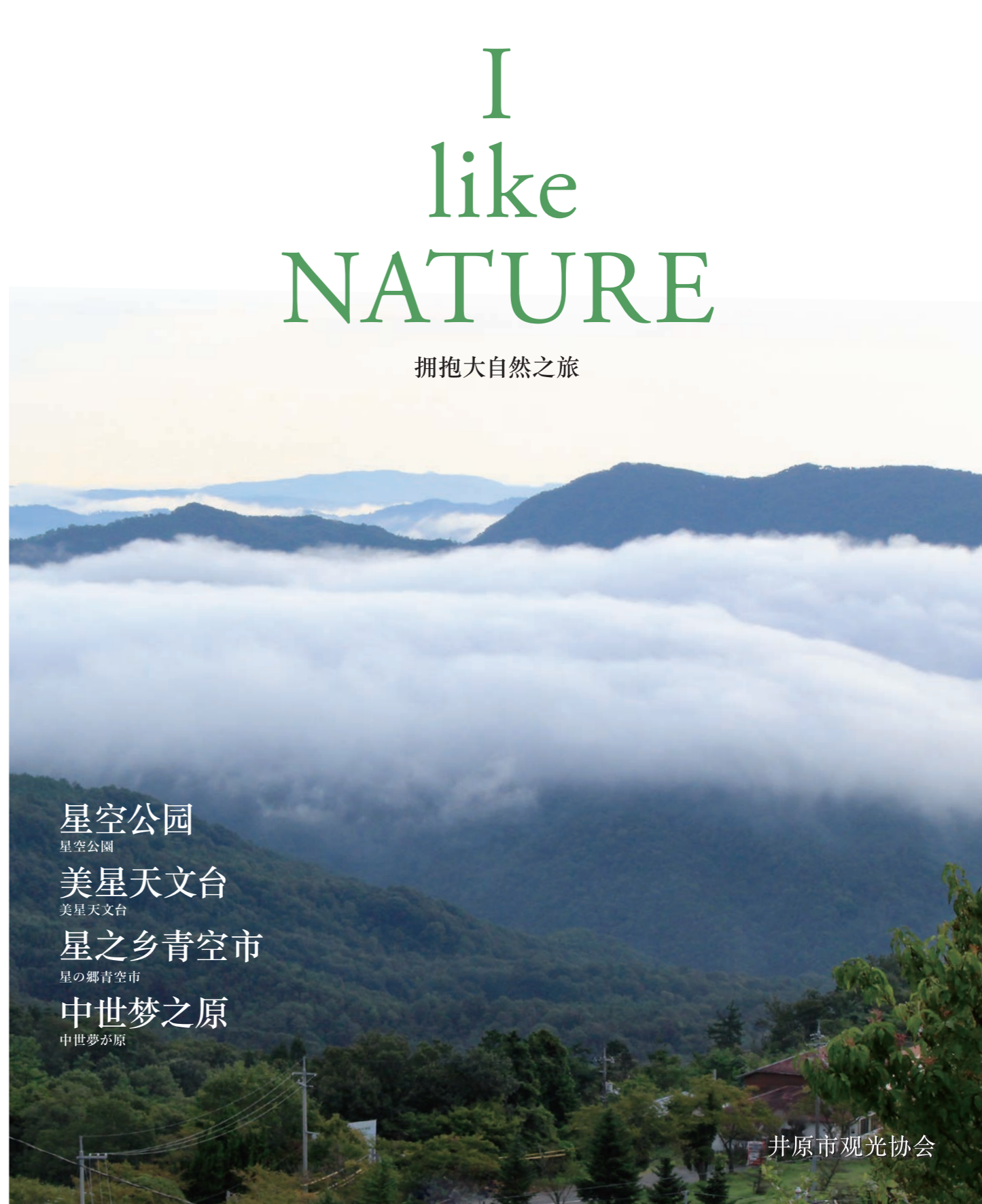
北条早雲

井原市観光協会



COLORS

2way Stories
- I like NATURE -



I like NATURE

拥抱大自然之旅

星空公园

星空公園

美星天文台

美星天文台

星之乡青空市

星の郷青空市

中世梦之原

中世夢が原

井原市観光協会

Inspiration

就像有一块磁铁吸引着我

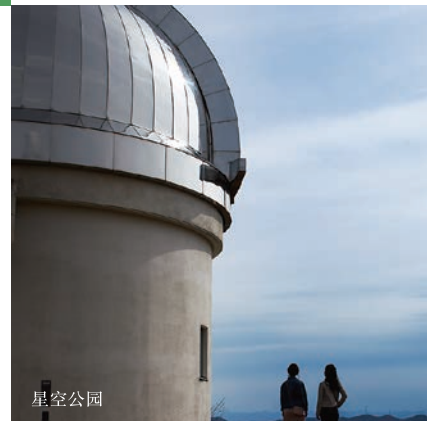
就像有一股风推着我

我，来到了这里。

接下来会发生什么？会遇见谁？

我预感到神奇之旅即将开始。

美星之星空



星空公园

NATURE

星空公园

眼前展现的风景根据不同的季节、天气，和不同时间段会有丰富多彩的变化。单是放眼望去，心灵就会得到治愈。

美星天文台

通过 101cm 的大口径反射望远镜观察到的宇宙让人为之一振。真想离星星更近一些。任想象天马行空地驰骋，这样的我，自己都感到吃惊。

小时候，我是一个喜欢星空的女孩。对闪闪发光的美丽星辰，以及那星光从出现到消失的无奈，喜欢得无法自拔。宇宙的浩瀚让我无限憧憬。随着渐渐长大，却离星空越来越远。每天忙于工作和生活，相比仰望浩瀚的宇宙，更多时间是将视线锁定在一个人独住的小房间。过着平淡无趣的每一天。但是每当偶尔看见有流星雨到来或宇宙旅行相关的新闻，内心就泛起波澜。占星术上曾说，我的幸运之门好像会在旅行之中打开。一次偶然的机会，得知有个拥有流星传说、

可以心想事成的小镇、星之乡等美誉的小城，于是决定邀请好友一起出游。

比平时慢半拍的速度游走在小镇里，让身心慢慢适应这片土地。清澈的空气使人感到心情舒畅。露天市集吸引很多人前来。色彩鲜艳的新鲜果蔬和当地土特产品琳琅满目。所有蔬菜都很新鲜，拿在手里沉甸甸的！让人感受到耕种人的心意。

在中世梦之原可畅享时光旅行。仿佛一脚踩进了历史剧的场景，奇妙无比。让人情不

自禁地像演员一样奔跑起来。享受了短暂的时光旅行之后，我们便开始属于我们的“星之巡礼冒险”了。位于流星散落的三个不同方向的三座神社和视野开阔的星空公园、心想事成的小路，还有最想到访的天文台…。被纷纷坠落的繁星包围着，回首今天走过的路。我似乎感觉自己变得强大了。这次旅行结束时，或许我会变成稍微不一样的自己。“请保佑我梦想成真！”



美星天文台



中世梦之原



星之乡青空市

星之乡青空市

汇集当地新鲜食材和加工品、本地美食和土特产品的热闹市集。被美味的东西和有趣的東西所吸引，不知不觉就买多了。

中世梦之原

来到中世纪村落，模拟体验当时的生活和文 化。这里也曾作为电影的外景地，有着仿佛忍者会从小树林里跳出来般的神秘氛围。

願いかなう町 美星
心想事成的小镇——美星

传说远古时代流星一分为三，陨落在此村子里，因流星传说的渊源，举办观星与七夕相关活动，从而作为“心想事成的小镇”为人所知。

1 美星天文台



拥有 101cm 的大口径反射望远镜，是国内屈指可数的开放型天文台。

井原市美星町大仓 1723-70 Tel.0866-87-4222

2 星之乡青空市



汇集许多当地出产的蔬菜与鲜花、肉制品与乳制品等的市场。

井原市美星町西水砂 55-1 Tel.0866-87-3908

3 星空公园



天文学家选出的“日本三大观星名胜地”所在。

井原市美星町宇户 1165-54 Tel.0866-87-4222

4 中世梦之原



再现市场与武士馆等中世纪村庄场景的历史公园。

井原市美星町三山 5007 Tel.0866-87-3914

5 井原堤



小田川沿岸大约 2km、800 多棵樱花行道树。

井原市井原町 3616 番地附近

Tel.0866-62-8850

6 天神峡



可以欣赏四季变化时小田川沿岸的自然风景。

井原市芳井町吉井 Tel.0866-72-0112

7 葡萄浪漫馆



销售井原市各种葡萄与新鲜蔬菜等特产。来自全国的订单纷沓而至，人气爆棚。

井原市青野町 3535-3 Tel.0866-63-3126

A 田中美术馆



讴歌日本雕刻界大师 平栴田中伟业的美术馆。

井原市井原町 315 Tel.0866-62-8787

B 华鹤大塚美术馆



以日本画家 金岛桂华的作品为中心，收集并展示近现代画家的众多作品。

井原市高屋町 3-11-5 Tel.0866-67-2225

C 法泉寺



据说为战国大名 北条早云幼年时学习武艺与学问的寺院。

井原市西江原町 4841 Tel.0866-62-1660

D 弓道体验



可以在真正的弓道馆体验弓道。

井原市上出部町 1770 Tel.0866-62-8850

井原デニム
井原牛仔布

井原被誉为国产牛仔布的起源地而倍受瞩目，这里作为产地，牛仔面料工厂、牛仔裤缝制与加工工厂一应俱全。

E 井原牛仔布店



位于井原站车站内的井原牛仔布传播中心——“井原牛仔布店”。销售使用井原牛仔布生产的牛仔裤与套装、和服、牛仔包等小件商品。还可以体验牛仔布加工。

井原市七日市町 944-5 Tel.070-5057-6070

住宿	
8 星空 Pension Comet	井原市美星町星田 2-60 Tel.0866-87-2926
Family Lodge HATAGOYA	井原市笹賀町 1-13-3 Tel.0866-67-9858
历城庄宾馆	井原市井原町 717 Tel.0866-62-0236
大昌商务旅馆	井原市井原町 272-2 Tel.0866-62-0970
9 经丸汽车露营地	井原市笹賀町 1682-1 Tel.0866-67-3511

COLORS

人と街、自然と文化が織りなす色とりどりの旅
人与街道、自然与文化交织的缤纷之旅

井原市 观光地图

NATURE

- 1 美星天文台
- 2 星之乡青空市
- 3 星空公园
- 4 中世梦之原
- 5 井原堤
- 6 天神峡
- 7 葡萄浪漫馆
- 8 星空 Pension Comet
- 9 经丸汽车露营地

CULTURE

- A 田中美术馆
- B 华鹤大塚美术馆
- C 法泉寺
- D 与一纪念弓道馆
- E 井原牛仔布店

子守歌之里 (摇篮曲发祥地) 高屋站

早云之里 荏原站

井原站

井原牛仔布店

前往高梁

前往福山

前往笠冈

前往总社

交通

冈山县井原市

位于冈山县西南部，临近都市圈，可谓交通便捷的区域。

搭乘电车
开往井原线井原站
冈山出发大约 60 分钟
福山出发大约 30 分钟

搭乘 JR 山阳新干线
广岛出发大约 90 分钟
大阪出发大约 100 分钟

井原市观光协会

冈山县井原市七日市町 10
Tel. 0866-62-8850
Fax. 0866-62-8853
https://www.ibarakankou.jp

2019.3

Rhythmical

我,就像出弦之箭笔直飞行毫无迟疑、
欢欣雀跃地来到这里。
将会发现什么?
谁在等着我?
我预感到神奇之旅即将开始。

井原产牛仔布

我 从小时候起就是个热心肠、爱管闲事的女孩。会悄悄地在别人耳边说大家不知道或有趣的事情,享受着他们惊讶的样子,可谓是少年老成的孩子。即使长大了这个性格也没有改变,非常喜欢告诉别人“哪家店味道好啊,哪里可以看到美景啊,接下来的流行趋势是什么啊!”等话题。这次旅行是我关系要好的朋友提议的,不过行程中也充分加入了我所喜欢的历史和文化等景点,所以我打算探寻一些美好的讯息。时尚的牛仔布制作、历史英雄的足迹、知名艺术作品等等,无论哪个既都有传统文化蕴



木造阿弥陀佛如来坐像

北条早云
战国名将北条早云诞生之地——井原。能够知道他的根源所在是种非常棒的体验。通过住持详细的讲解,让我很好地学习了有关早云的史迹、资料,及奇闻轶事。

含其中,且还都充满了十足的魅力。这次旅行简直就像是写绘画日记那样色彩斑斓。我想我自己也一定变得多姿多彩。心中欣喜不已。比平常步子走得更快,怀着欢欣雀跃的心情漫步在这片土地上。带着旅游地图和智能手机非常简单轻松。在造型独特的井原站自拍之后,我来到美术馆。在这里静下心来欣赏众多华丽的作品。不由得想要了解这些作品是在怎样的心情下,以怎样的技法创作而成的。说起来,在刚才路过的牛仔布店里,我也向店员接二连三地询问“这种手感是怎么做出来的?”“会设计成什么样子?”等问题,聊得入神居然



法泉寺

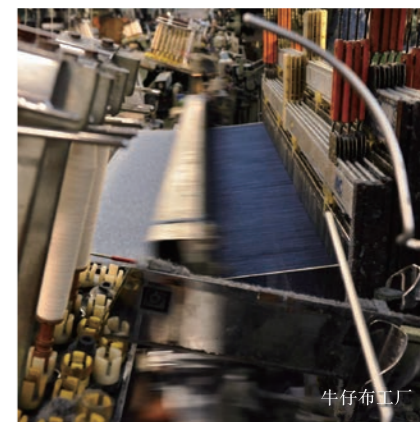
忘记了时间。以至于朋友都难以置信,但越是了解到制造的魅力,就越是激发了我的好奇心。

接 下来是感受这个地方的历史。追寻与井原市颇有渊源的战国武将北条早云的足迹。看到古老的寺庙和留存下来的资料,就能让人想象出颇具戏剧性的那个时代,令人高兴不已。稍微放缓脚步,来到高越城址。一边眺望令人心旷神怡的景色,一边将这次旅行中拍得满意的照片上传到 SNS。有朋友留言:“旅游,果真是开心啊”。尽管到此为止游览的尽是我喜欢的景点,但听

到朋友不经意的羡慕点评,我还是非常高兴。接下来的旅程虽然是以朋友推荐的景点为主,但是能够了解到众多不知道的东西才正是旅游最大的乐趣!这次旅行结束时,或许我会变成稍微不一样的自己。



田中美术馆



牛仔布工厂

CULTURE

牛仔布工厂
本应对时尚很熟悉的我,没想到牛仔布比我想象的要深奥得多。通过对染料和原料的精挑细选、素材的组合,衍生出无限的可能。让人想要了解更多更多。

田中美术馆
终于有幸对一直喜欢的平栉田中先生的众多作品一饱眼福。田中挑战给木雕上色,直到107岁仍坚持创作,他所怀有的这种强烈热情让我为之感动!