

# COLORS

2way Stories  
- I like CULTURE -



# I like CULTURE

문화와 대화하는 여행

데님 공장

デニム工場

덴추 미술관

田中美術館

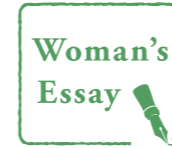
호센지 절

法泉寺

호조 소운

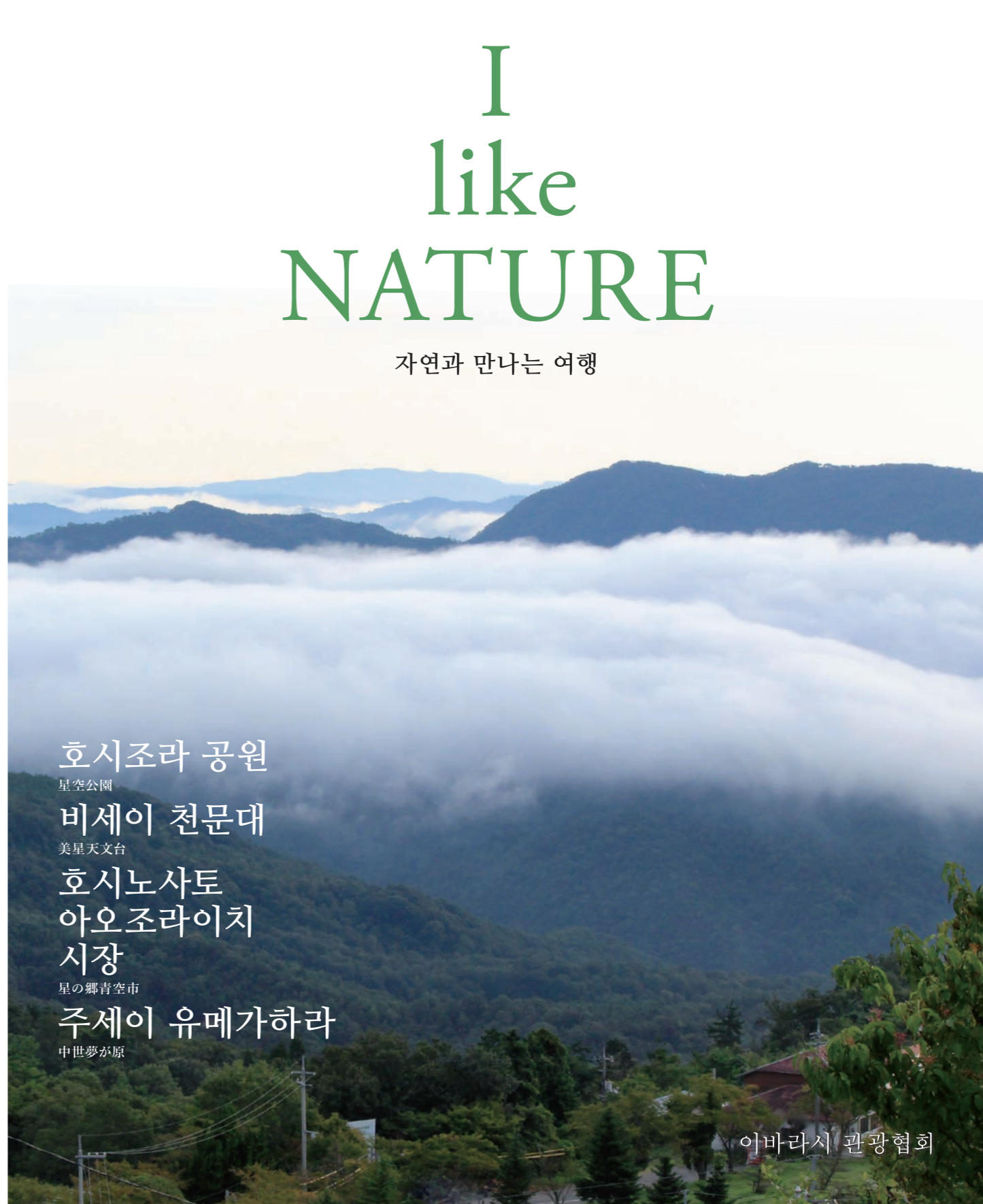
北条早雲

이바라시 관광협회



# COLORS

2way Stories  
- I like NATURE -



# I like NATURE

자연과 만나는 여행

호시조라 공원

星空公園

비세이 천문대

美星天文台

호시노사토

아오조라이치

시장

星の郷青空市

주세이 유메가하라

中世夢が原

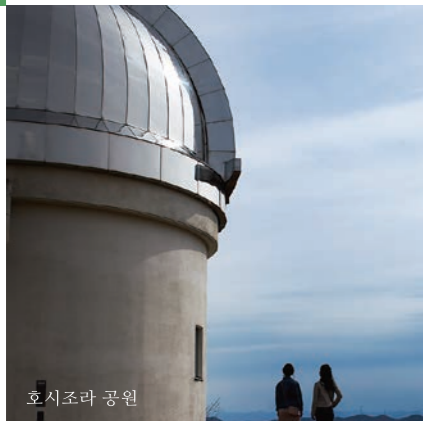
이바라시 관광협회



# Inspiration

자석에 끌린 듯,  
바람에 등을 떠밀린 듯,  
이곳에 온 나.  
무슨 일이 일어날까?  
누구와 만날 수 있을까?  
나만의 신비한 여행이 시작될 것 같은 예감.

비세의 별 하늘



호시조라 공원

## NATURE

**호시조라 공원**  
눈앞으로 펼쳐지는 풍경은 계절과 날씨, 시간에 따라 다채로운 변화를 연출한다. 바라보는 것만으로 위안이 된다.

**비세이 천문대**  
구경 101cm의 반사 망원경을 통해 바라보는 우주 세계에 가슴이 벅차오른다. 별에 좀 더 가까이 다가가고 싶다. 상상의 나라를 펼치고 있는 나 자신에게 깜짝 놀란다.

**어**릴 적 나는 별 하늘을 정말 좋아하는 여자아이였다. 반짝반짝 빛나는 별의 아름다움과 그 빛이 나타났다가 사라져 가는 애절함이 견딜 수 없이 좋았다. 우주의 장대함을 동경하고 있었다. 어른이 되어 가면서 별 하늘에서 멀어져 갔다. 하루하루 일과 생활에 쫓기면서, 넓은 우주를 바라보는 날보다 혼자 사는 작은 방에 시선을 떨구는 날이 많았다. 무채색의 평범한 일상이었다. 그래도 가끔 유성군이나 우주여행에 대한 화제가 뉴스에서 흘러나오면 마음이 아련하게 설레곤 했다. 별자리 운세에 따르면 내 행운의

열쇠는 아무래도 여행에 있는 것 같다. 유성 전설, 소원이 이루어지는 마을, 별의 고장 같은 키워드를 가진 마을을 우연히 알게 된 것도 인연이 되어, 마음이 잘 맞는 친구와 함께 여행을 떠나기로 했다.

**평**소보다 느린 걸음으로 걸으며, 이 지역에 몸이 익숙해져 간다. 맑은 공기에 기분이 상쾌해진다. 노천 시장에 사람들이 모여 든다. 신선하고 선명한 색깔의 채소와 과일들, 지역 특산물들로 가득하다. 채소는 어느 것이나 묵직하고 신선하다! 농가 사람들의 정성이 전해져 온다.



비세이 천문대

'주세이 유메가하라'에서는 시간여행을 경험할 수 있다. 마치 사극 세트장 속에서 해매는 듯한 이상한 느낌. 나도 모르게 연기자가 된 듯한 기분에 빠져든다.

**잠**깐의 시간여행을 경험한 뒤에는 우리들 나름의 "별을 둘러싼 모험"이 시작된다. 유성이 세 방향으로 흩어져 떨어진 장소에 위치한 3개의 신사와 밤하늘이 아름다운 호시조라 공원, 소원이 이루어지는 오솔길 그리고 가장 오고 싶었던 천문대... . 쏟아지는 별들에 둘러싸여 오늘 걸었던 길을 되돌아본다.



주세이 유메가하라

웬지 모르게 나 자신이 성장해 가는 듯한 느낌이 들었다. 이 여행이 끝날 무렵에는 조금은 새로워진 나로 다시 태어나 있을지도 모르겠다. "소원이 이루어지기를!"



호시노사토 아오조라이치 시장

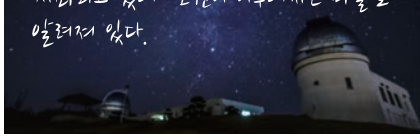
**호시노사토 아오조라이치 시장**  
현지의 신선한 식재료와 가공품, 이곳에서만 만날 수 있는 먹거리와 특산품이 즐비한 활기 넘치는 시장. 맛있는 것들과 즐거운 분위기에 사로잡혀 나도 모르게 너무 많이 사버렸다.

**주세이 유메가하라**  
중세 마을의 매력에 이끌려 당시의 생활과 문화를 유사체험. 영화 촬영지로도 사용된 곳으로, 숲속에서 중세 시대의 닌자가 불쑥 튀어나올 것 같은 분위기.



願いかなう町 美星  
소원이 이루어지는 마을 비세이

면 옛날 유성이 3달래로 갈라져 마을에 떨어졌다는 유성 전설이 전해져 오는 곳으로, 별과 철석에 관한 행사가 개최되고 있어 '소원이 이루어지는 마을'로 알려져 있다.



1 비세이 천문대



구경 101cm의 반사 망원경을 갖춘 일본에서도 손꼽히는 공개 천문대.  
이바라시 비세이초 오쿠라 1723-70  
Tel.0866-87-4222

2 호시노사토 아오조라이치 시장



현지에서 생산된 채소와 꽃, 육가공품과 유제품을 다양하게 판매하는 시장.  
이바라시 비세이초 니시미즈나 55-1  
Tel.0866-87-3908

3 호시조라 공원



천문학자가 선택한 '일본 3대 천체 관측 명소'.  
이바라시 비세이초 우토 1165-54  
Tel.0866-87-4222

4 주세이 유메가하라



시장과 무사 저택 등 중세 마을을 재현한 역사 공원.  
이바라시 비세이초 미야 5007  
Tel.0866-87-3914

5 이바라즈쓰미



오다가와 강변을 따라 약 2km, 800여 그루가 늘어선 벚꽃길.  
이바라시 이바라초 3616번지 부근  
Tel.0866-62-8850

6 덴진교 협곡



사계절 언제나 다양한 오다가와 강변의 자연 풍경을 즐길 수 있다.  
이바라시 요시이초 요시이 Tel.0866-72-0112

7 포도 낭만관



이바라시 특산물인 각종 포도와 신선한 채소를 판매. 일본 전국에서 주문이 들어올 정도로 인기.  
이바라시 아오노초 3535-3  
Tel.0866-63-3126

A 텐추 미술관



일본 조각계의 거장 히라쿠시 텐추의 위업을 기리기 위한 미술관.  
이바라시 이바라초 315 Tel.0866-62-8787

B 하나토리 오쓰카 미술관



일본화가 가네시마 게이카의 작품을 중심으로 근현대 화가의 작품을 다수 수집 및 전시.  
이바라시 다카야초 3-11-5  
Tel.0866-67-2225

C 호센지 절



일본 전국시대의 영주 호조 소운이 어린 시절 무예와 학문을 갈고닦았다고 전해지는 절.  
이바라시 니시에바라초 4841  
Tel.0866-62-1660

D 궁도 체험



본격적인 궁도장에서 궁도를 체험할 수 있다.  
이바라시 가미이즈에초 1770  
Tel.0866-62-8850

井原デニム  
이바라 데님

데님 옷감 공장, 청바지 봉제나 가공 공장이 모여 있는 산지인 이바라는 일본 국내산 데님의 발상지로 알려져 주목을 받고 있다.



E 이바라 데님 스토어



이바라 역 구내에 위치한 이바라 데님 홍보 거점인 '이바라 데님 스토어'. 이바라 데님을 사용하여 만든 청바지, 슈트, 기모노, 데님 가방 등의 소품류를 판매. 데님 가공 체험도 할 수 있다.  
이바라시 나누카이초 944-5 Tel.070-5057-6070

숙박

8 호시조라 펜션 코멧  
이바라시 비세이초 호시다 2-60 Tel.0866-87-2926

패밀리 로지 하타고야  
이바라시 사사카초 1-13-3 Tel.0866-67-9858

호텔 레키조소  
이바라시 이바라초 717 Tel.0866-62-0236

비즈니스 여관 다이쇼  
이바라시 이바라초 272-2 Tel.0866-62-0970

9 교가마루 오토캠핑장  
이바라시 사사카초 1682-1 Tel.0866-67-3511

# COLORS

人と街、自然と文化が織りなす色とりどりの旅  
사람과 거리, 자연과 문화가 어우러진 다채로운 여행

## 이바라시 관광 지도



**NATURE**

- 비세이 천문대
- 호시노사토 아오조라이치 시장
- 호시조라 공원
- 주세이 유메가하라
- 이바라즈쓰미
- 덴진교 협곡
- 포도 낭만관
- 호시조라 펜션 코멧
- 교가마루 오토캠핑장

**CULTURE**

- 텐추 미술관
- 하나토리 오쓰카 미술관
- 호센지 절
- 요이치 기념 궁도장
- 이바라 데님 스토어

이바라 역, 이바라 데님 스토어, 호시노사토 아오조라이치 시장, 이바라 역, 이바라 데님 스토어

### 교통편

**오카야마현 이바라시**  
오카야마현 서남부에 위치해 있으며, 도시권에서 가깝고 교통이 편리한 지역입니다.

전철을 이용해서 이바라선 이바라 역으로 오카야마에서 약 60분 후쿠야마에서 약 30분  
JR 산요신칸센 이용 히로시마에서 약 90분 오사카에서 약 100분



**이바라시 관광협회**  
오카야마현 이바라시 나누카이초 10  
Tel. 0866-62-8850  
Fax.0866-62-8853  
https://www.ibarakankou.jp

2019.3



# Rhythmical

곧게 날아가는 화살처럼  
망설임 없이 두근거리는 가슴을 안고 이곳에 온 나.  
무엇을 발견할까?  
누가 기다리고 있을까?  
나만의 신비한 여행이 시작될 것 같은 예감.

이바라 특산 데님

**어**릴 적 나는 남을 잘 도와주고 참견하길 좋아하는 여자아이였다. 다른 사람이 모르는 것이나 재미있는 이야기를 살짝 귓속말로 알려 주고, 깜짝 놀라는 모습을 즐기는 조숙한 아이였다. 어른이 되어도 그 버릇은 여전해서, 어느 맛집이 좋거나 경치가 아름다운 장소는 어디 어디다, 다음 여행은 이거다! 라는 등 이야기거리를 만들어가는 것을 좋아한다. 이 여행은 친한 친구가 제안한 것이지만, 역사와 문화 같은 내가 좋아하는 곳도 여행 계획에 꼭 끼워 넣어 멋진 이야기거리를 찾아낼 생각이다. 세련된 데님 만들기, 역사적 영웅들의 발자취, 유명한 미술품 등 전통 있고 매력적인 것들로 가득하다.



목조아미타입하상

**호센지 절**  
전국시대의 명장 호조 소운이 태어난 곳, 이바라. 그 뿌리를 알게 된 것은 정말 멋진 체험이었다. 소운에 관한 사적과 자료, 일화에 대해 주지 스님이 자세하게 설명해 주어서 깊이 배울 수 있었다.

그것은 마치 그림일기에 그려 넣은 듯한 색깔이 선명한 여행. 분명 나 자신도 갖가지 색으로 물들 것이다. 설레는 마음을 억누를 수 없다.

**평**소보다 빠른 걸음으로 강종깡총 뛰고 싶을 정도의 기분으로 이 지역을 산책한다. 안내 지도와 스마트폰을 들고 가뿐하게. 독특한 형태의 이바라 역에서 셀카를 찍은 후 미술관으로. 여기에서는 차분한 마음으로 화려한 작품들을 감상한다. 어떤 생각으로, 어떤 방법으로 만들어진 작품들인지 흥미가 생긴다. 그리고 보니, 조금 전에 들른 데님 가게에서도 점원에게 "이런 촉감은 어떻게 만드나요?", "어떤 식으로 디자인하나요?" 같은



호센지 절

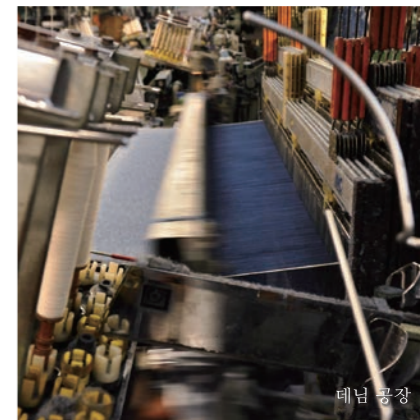
질문을 연이어 던지며 시간 가는 줄 모르고 이야기에 빠져 있었던 것 같다. 그런 모습에 친구는 어처구니없어 했지만, 만들기의 매력을 알면 알수록 나의 호기심은 더욱 자극을 받는다.

**다**음은 이 지역의 역사를 만나 본다. 이바라시와 관련 있는 전국시대의 무장 호조 소운의 발자취를 더듬어 본다. 옛 사찰과 남겨진 자료를 보고 있노라면, 드라마틱한 그 시대가 생생하게 떠올라 흥분되었다. 걷는 속도를 조금 늦춰 다카코시 성터로. 상쾌한 마음으로 경치를 바라보면서 이번 여행에서 마음에 드는 사진을 SNS에 투고.

"여행은 역시 즐거운 거야"라고 말하는 친구의 목소리. 지금까지 내가 좋아하는 장소만 들었는데도, 그렇게 말해 주니 정말 흐뭇해진다. 그럼 지금부터는 친구가 추천하는 곳을 중심으로 둘러볼 텐데, 모르는 것을 알게 되는 것도 여행의 묘미! 이 여행이 끝날 때쯤에는 조금쯤 새로운 나로 변해 있을지도 모르겠다.



덴추 미술관



데님 공장

## CULTURE

**데님 공장**  
패션에 대해 많이 알고 있다고 자부해 온 나. 하지만 데님은 내가 생각한 것보다 훨씬 깊이가 있었다. 염료와 원료에 대한 고집, 소재의 조합에 따라 가능성이 무한하게 펼쳐진다. 더욱더 알고 싶어졌다.

**덴추 미술관**  
이전부터 보고 싶었던 히라쿠시 덴추의 작품과 드디어 만날 수 있었다. 목조각에 색깔을 입히는 기법에 도전하며, 107세의 나이까지 제작에 열중했던 덴추의 강한 열정에 감동!